Objetos misteriosos

Aprende en casa con Maloka









Aprende en Casa con Maloka es una iniciativa en alianza entre la Secretaría de Educación del Distrito y Maloka. Se ofrece al público bajo licencia **Creative Commons BY-NC-SA 4.0**, que permite adaptarla y desarrollar obras derivadas, siempre que los nuevos productos atribuyan la obra principal a sus creadores y se publiquen de forma no comercial bajo la misma licencia.



Equipo Corporación Maloka

Adriana Correa Presidente Ejecutiva | Sigrid Falla Directora de Arquitectura de Experiencias | María Angélica Múnera Coordinadora de investigación y contenidos Édgar Sáenz Coordinador de Museografía y Arte | Equipo educativo Dalia Cantillo, Diego Corrales, | Edición Marco Cardona | Diseño y diagramación Sebastián Gutiérrez, Kelly Barrera | Corrección de estilo Tatiana Lizarazo

Equipo Secretaría de Educación del Distrito

Secretaria de Educación del Distrito Edna Cristina Bonilla Sebá | Subsecretario de Calidad y Pertinencia Andrés Mauricio Castillo Varela | Directora de Ciencias, Tecnologías y Medios Educativos Ulia N. Yemail | Directora de Educación Preescolar y Básica Nisme Pineda Equipos pedagógicos de las Direcciones de Ciencias, Tecnologías y Medios, y de Educación Preescolar y Básica

Objetos misteriosos

Grados: 1 y 2

Objetivo: Identificar, describir y clasificar objetos que se encuentran en el entorno,

así como los atributos de sus materiales.

Planificación de aula

No. guía	Pregunta generadora	Conceptos estructurantes	Habilidades y actitudes	Estándares asociados	Acciones de pensamiento y producción (EBC) ¹	Recursos
2	¿Cómo son los objetos que me rodean? ¿De qué están hechas las cosas?	Objetos - Atributos Objetos - Función	Comparar y clasificar diferentes objetos mientras se muestra aprecio por el cuerpo y la capacidad de percepción. Escucha activa para el trabajo en equipo.	Me identifico como un ser vivo que comparte algunas características con otros seres vivos y que se relaciona con ellos en un entorno en el que todos nos desarrollamos.	Formulo preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos de mi entorno y exploro posibles respuestas. Describo y clasifico objetos según características que percibo con los cinco sentidos. Valoro y utilizo el conocimiento de diversas personas de mi entorno.	Tijeras o cualquier elemento para recortar, bolsa grande oscura, objetos de diferentes características, lápices, colores, regla, guía de niños y niñas No. 2.

Propuestas para la interdisciplinariedad

- Uso de vocabulario especializado para referirse a los objetos del entorno.
- Elaboración de planes de ideas para describir objetos de forma oral y escrita.
- Medición, conteo, comparación y localización de diferentes objetos del entorno.
- Diferenciación y descripción oral y escrita de atributos de objetos tridimensionales del entorno.

¹ Los estándares asociados y las acciones de pensamiento y producción han sido tomadas de los Estándares Básicos de Competencias (EBC).



En nuestras casas interactuamos con diversos objetos para desarrollar las actividades cotidianas. Estos objetos se componen de materiales acordes con sus funciones, por lo cual, desde nuestra perspectiva, unos resultan rígidos y otros, blandos; unos son agradables al tacto y otros, ásperos; algunos, grandes y otros, muy pequeños. Estas propiedades y características dan paso a exploraciones para que los estudiantes aprendan a identificar los objetos de su entorno con base en la comprensión de las características de sus materiales.

Sugerencias para la enseñanza

En la guía de niños y niñas No. 2 se ofrece una ruta de trabajo para describir y clasificar objetos que se encuentran en la casa. Teniendo en cuenta esa propuesta, la presente guía pone a disposición de los docentes algunas recomendaciones específicas para la planificación de aula. Se espera que los estudiantes, luego de reconocer los diferentes espacios que hay en su casa y los objetos que más se usan en ella, realicen actividades complementarias para comprender cómo las características de los materiales determinan su uso social. Lo anterior, con base en habilidades como la observación, la descripción y la clasificación.

 Oriente a los niños y niñas para que aprendan a recoger información y organizarla en fichas de datos. En la ficha pueden organizar lo que observan, escribir el nombre del objeto y describirlo a partir de criterios comunes como forma, color, material y función.

Tenga en cuenta

La indagación implica que los estudiantes no solo miren los objetos, sino que también los palpen y elaboren comprensiones sobre los atributos de sus materiales.



- Invítelos a preparar una comida con sus familiares. Proponga que realicen una matriz de información donde registren los ingredientes y nombres de los objetos utilizados, así como su función. Por ejemplo, el arroz es un grano pequeño y seco, el cuchillo sirve para picar las verduras con rapidez, y la olla pequeña permite hervir menores cantidades de agua.
- Desafíe a sus estudiantes a crear un nuevo modelo de artefacto que suponga más avances frente a los que utiliza cotidianamente en su casa. Propicie que experimenten formas para mejorar una cuchara, una nevera, un televisor, una escoba y otros objetos que se les ocurran. Invítelos a que hagan el diseño del posible artefacto y que describan las características que los hacen más adecuados, útiles o funcionales.
- Invite a explicar el uso que se les da en sus casas a algunos objetos. Ponga ejemplos en que los objetos se usen con fines diferentes a los que se les han asignado socialmente. Por ejemplo, cuando se emplea una silla como escalera para limpiar el techo o los armarios, o cuando se usa un martillo para partir panela. Promueva que piensen en otros usos inesperados que les dan las personas a los objetos de su entorno.
- Proponga la creación de un glosario gráfico.
 Durante las exploraciones y consultas, entrarán en contacto con nuevas palabras que enriquecen el vocabulario científico. Haga la invitación para que diariamente escojan una palabra que hayan aprendido en su proceso de indagación sobre los objetos del entorno y sus atributos. Pueden representarla con un dibujo y escribir una definición breve.

Tenga en cuenta

Cuando aborde actividades como esta, puede utilizar tarjetas preguntonas virtuales y motivar a los niños y las niñas para que hagan preguntas sobre los artefactos que elaboren sus compañeros, a fin de compartir sus experiencias y promover el diseño participativo



En estos grados son fundamentales la precisión verbal y la categorización. Con estas actividades es posible impulsar el para describir ciertas características de amargo, corrugado, etc.

Recursos y bibliografía para docentes

- 1. Página web con entrada sobre diseño de figuras tridimensionales en origami: https://afly.co/8r63
- 2. Video que permite comprender las características de los materiales con los que están hechos los objetos: https://afly.co/8r93
- **3.** Pocket World 3D es una aplicación que permite construir dioramas. El juego puede descargarse en celulares y tabletas y es útil para que niños y niñas reconozcan cómo realizar construcciones con objetos 3D.
- **4.** El juego Vuelta al mundo es una aplicación cuyo propósito es la búsqueda de objetos. Puede aprovecharse para enfatizar en las habilidades de descripción y clasificación por parte de los niños y niñas.

Recomendaciones finales

Recuerde que usted puede proponer otras maneras de desarrollar habilidades y actitudes científicas, ampliando, adaptando o modificando la propuesta "Aprende en Casa con Maloka".

¿Qué otras ideas tiene? Lo invitamos a compartir sus experiencias de trabajo en la virtualidad junto con sus apreciaciones sobre los recursos que ofrecemos. Puede contactarnos en el correo electrónico aprendeencasa@maloka.org o visitar los micrositios, donde encontrará más recursos educativos.

www.encasaconmaloka.org

https://www.redacademica.edu.co/estrategias/aprende-en-casa-con-maloka