

3

Grados 1 y 2

Niños y niñas

Mis pinturas

Aprende en casa con Maloka





Aprende en Casa con Maloka es una iniciativa en alianza entre la Secretaría de Educación del Distrito y Maloka. Se ofrece al público bajo licencia **Creative Commons BY-NC-SA 4.0**, que permite adaptarla y desarrollar obras derivadas, siempre que los nuevos productos atribuyan la obra principal a sus creadores y se publiquen de forma no comercial bajo la misma licencia.



Equipo Corporación Maloka:

Adriana Correa Presidente Ejecutiva | **Sigrid Falla** Directora de Arquitectura de Experiencias | **María Angélica Múnera** Coordinadora de investigación y contenidos
Édgar Sáenz Coordinador de Museografía y Arte | **Estructura pedagógica** Manuel Franco | **Equipo educativo** Rosa Moreno, Lizeth Ballesteros, Marlon Cubillos,
Lina Quijano | **Edición** Marco Cardona | **Diseño y diagramación** Sebastián Gutiérrez, Kelly Barrera | **Corrección de estilo** Tatiana Lizarazo

Equipo Secretaría de Educación del Distrito

Secretaria de Educación del Distrito **Edna Cristina Bonilla Sebá** | Subsecretario de Calidad y Pertinencia **Andrés Mauricio Castillo Varela**
Directora de Ciencias, Tecnologías y Medios Educativos **Ulía N. Yemail** | Directora de Educación Preescolar y Básica **Nisme Pineda**
Equipos pedagógicos de las Direcciones de Ciencias, Tecnologías y Medios, y de Educación Preescolar y Básica

Bogotá, D.C., 2020

La travesura en las manos



Acompañemos a Tomás y a su papá a conocer cómo nuestros antepasados obtenían los colores.

Ellos descubrieron que elementos como minerales o alimentos servían para pigmentar



Carmín

Se obtenía triturando cochinillas.



Amarillo

Se obtenía de la raspadura del óxido de hierro.



Negro

Se obtenía del hollín de grasas quemadas.

Dato Curioso

La espinaca es una verdura rica en clorofila. Por eso su color verde es tan fuerte y permite hacer pigmentos naturales.

Preguntívoros

¿Crees que es correcto lastimar insectos para obtener colorantes?,
¿qué compromiso harías para cuidar a los animales mientras desarrollas la actividad de esta guía?

Cada material se trituraba y a esto se le agregaba vinagre para que el color fuera más intenso. Si querían fijar el color a la tela, le ponían sal.

¿Qué podríamos usar para hacer creaciones artísticas con nuestros pigmentos caseros?

Hagamos pinturas caseras

Y en tu casa...

Recolecta alimentos para hacer tus propias pinturas. Reflexiona y responde: ¿cómo son?, ¿qué color crees que producirá cada elemento?

Con cada uno, haz el siguiente procedimiento:

1. Si no es en polvo, córtalo en trozos pequeños con las manos o pídele a un adulto que te ayude a hacerlo con un cuchillo.
2. Agrega los trozos o el polvo en una taza plástica y adiciona 3 a 4 cucharadas de agua caliente *(el agua debe calentarla y agregarla un adulto)*.
3. Tritura muy bien los trozos con un molinillo o con una cuchara hasta que el agua tome color.
4. Cuela los trozos triturados para obtener la mayor cantidad de agua.
5. Agrega una cucharadita de harina de trigo o de maíz al agua de color y revuelve muy bien.
6. Para finalizar, envasa la mezcla en un vaso plástico o en tarros pequeños. Recuerda que estos pigmentos solo pueden almacenarse por tres días.

Materiales

Tabla para picar
Agua caliente
Harina de trigo
Colador o un pedazo de tela
Vasos o frascos de plástico
Cuchara o molinillo
Taza plástica
Elementos recolectados en casa



Realiza el mismo procedimiento con los demás elementos que recolectaste.

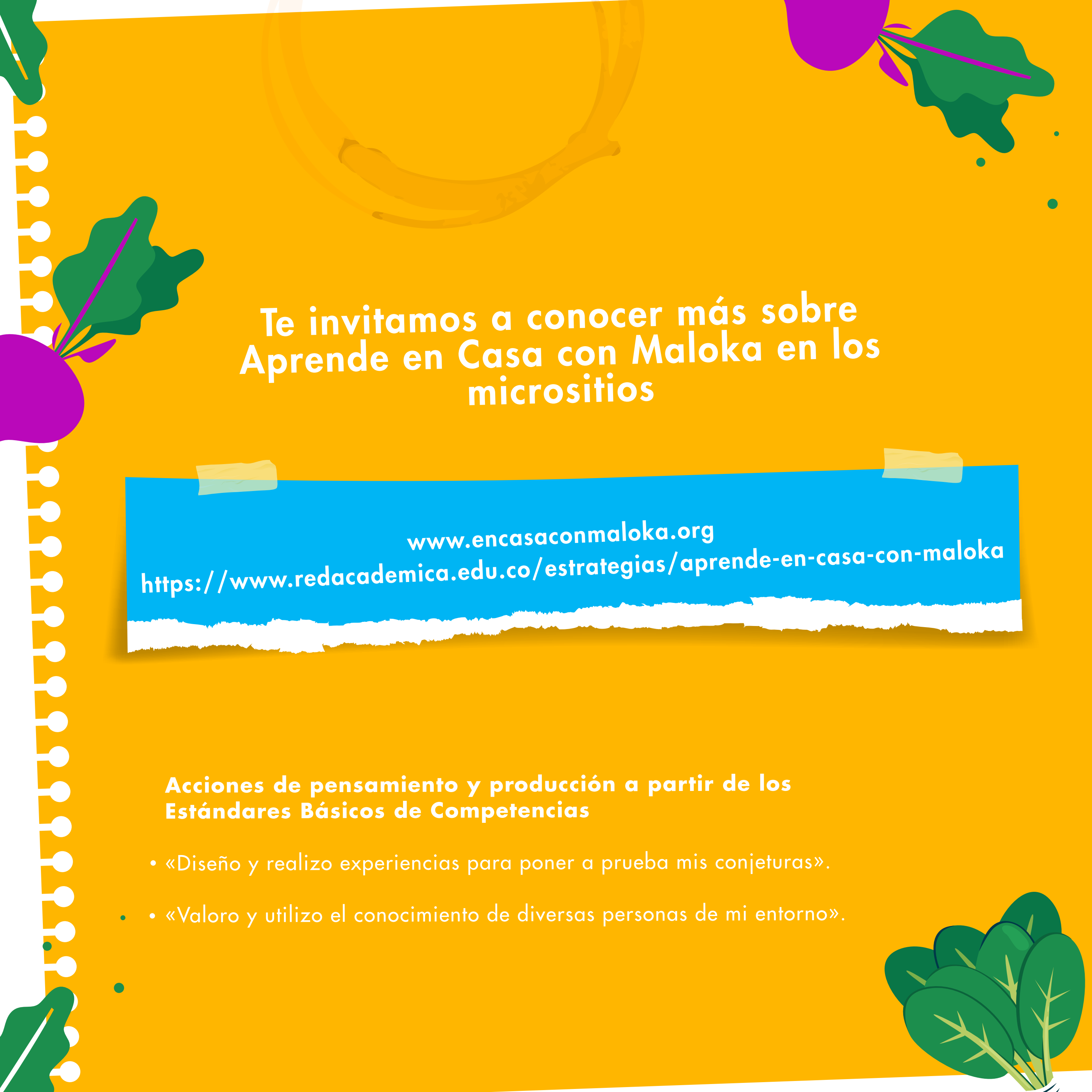


¡Los pigmentos de los alimentos me sirven para hacer mis propias pinturas!

¿Cómo fue tu experiencia?:

- Comparte con tus amigos y amigas, y con nosotros, un video o un audio en que nos cuentes cuáles alimentos empleaste para crear tus pinturas.
- Cuéntanos cuáles alimentos funcionaron y cuáles no. ¿Por qué crees que algunos alimentos no producen colores tan intensos?
- Envíanos algunas fotografías de tus creaciones artísticas hechas con pinturas caseras.





Te invitamos a conocer más sobre
Aprende en Casa con Maloka en los
micrositios

www.encasaconmaloka.org
<https://www.redacademica.edu.co/estrategias/aprende-en-casa-con-maloka>

**Acciones de pensamiento y producción a partir de los
Estándares Básicos de Competencias**

- «Diseño y realizo experiencias para poner a prueba mis conjeturas».
- «Valoro y utilizo el conocimiento de diversas personas de mi entorno».